



世界のゴルフ場 100選
キングストンヒースゴルフクラブ(オーストラリア)

高崎ロータリークラブ[第 2840 地区]
創立／ 1954 年 3 月 30 日
例会日／毎週月曜日 12:10 ～ 13:10
例会場／ホテルグランビュー高崎
事務局／ホテルグランビュー高崎
TEL.027-327-2888 FAX.027-327-2887

週報 第 20 号[2023 年 3 月 6 日発行]
会長／桂川修一
幹事／植松巖 SAA ／ 小林政夫
公共イメージ委員会／
佐藤弘之 金井裕 羽鳥修司 大塚修一 泉純平
高見澤隆 林義行 糸井丈之

第 2 5 回 例会

2 0 2 3 年 2 月 2 7 日 (月) 点 鐘 1 2 時 1 0 分 ホテルグランビュー高崎

1. 点鐘 会長 桂川修一君
2. ロータリーソング 我等の生業
3. 会長挨拶、ビジター紹介他 会長 桂川修一君

●本日は、本庄ロータリークラブ【国際ロータリー第 2 5 7 0 地区】様よりたくさんの皆様をお迎えすることができました！

- | | |
|--|--------------------------------------|
| ① 会長 佐藤賢則 (さとう よしのり) 様 | ⑩ 職業奉仕・社会奉仕部門 担当副会長 野田貞之 (のだ さだゆき) 様 |
| ② 幹事 真下敏明 (ましち としあき) 様 | ⑪ 理事・職業奉仕委員長 巴 高志 (ともえ たかし) 様 |
| ③ 会長エレクト 坂田清茂 (さかた きよしげ) 様 | ⑫ 理事・親睦活動委員長 長谷川京子 (はせがわ きょうこ) 様 |
| ④ 副幹事 織田裕之 (おだ ひろゆき) 様 | ⑬ 理事・公共イメージ委員長 鈴木 純 (すずき じゅん) 様 |
| ⑤ 5 2 代パスト会長 萩原達夫 (はぎわら たつお) 様 | ⑭ 理事・会員増強委員長 橋本和也 (はしもと かずや) 様 |
| ⑥ 5 5 代パスト会長 渋澤健司 (しぶさわ けんじ) 様 | ⑮ ロータリー財団委員長 武正進介 (たけまさ しんすけ) 様 |
| ⑦ 5 6 代パスト会長 五十嵐敦子 (いがらし あつこ) 様 | ⑯ 公共イメージ副委員長 須田礼子 (すだ れいこ) 様 |
| ⑧ 5 8 代パスト会長 坂本雄一 (さかもと ゆういち) 様 | ⑰ 新会員 石原美枝 (いしはら みえ) 様 |
| ⑨ 5 9 代パスト会長、第2570地区第4Gガバナー補佐
金井福則 (かない よしのり) 様 | |



4. 食事
5. 幹事報告 幹事 植松巖君

●3/6例会まで受付します

- バザー提供品ご協力をお願い 第2840地区女性ネットワーク委員会主催
「～国際女性デーに因んで～ポリオ撲滅チャリティーゴルフコンペ&バザー」

※現在、提供数がとても少ないです。3/6例会にぜひお持ちください。
バザー提供品：賞味期限切れの物、開封後の物は受け付けません。

○余剰タオル寄付のお願い（職業奉仕委員会より）

本日もたくさんの寄付を頂きありがとうございました。
引き続き3/6もよろしくお願いいたします



6. 委員会報告

●職業奉仕委員長 小保方 由紀子 君 2022-2023年度「【上毛新聞印刷センター】見学ツアー」開催の件

日時 2 0 2 3 年 3 月 2 3 日 (木) 集合：1 3 時 4 5 分

見学 1 4 時～ (終了予定時間 1 5 時 3 0 分頃)

見学先 名称：上毛新聞印刷センター

住所：伊勢崎市三和町 2 7 3 9 - 3 (北関東道伊勢崎IC近く)

電話番号：0 2 7 0 - 2 3 - 8 6 0 0



皆様の参加をお待ちしております！

7. 出席報告 出席委員会副委員長 江畑晴彦君

総員	出席計算に用いた会員数	出席者	会場出席率	メイクアップ	週間出席者	週間出席率
135	134	77	57.46%	7	84	62.69%

8, ニコニコボックス報告 ニコニコボックス委員会 佐々木康壮君 ※敬称略

在籍年数表彰	深澤辰也		
誕生日祝	細谷可祝		
結婚記念日 ならびにサンクスファミリーデー	次回以降またよろしくお願いします		
その他	本庄ロータリークラブ 佐藤会長他、計17名 植松巖 桂川修一 北村久美子 関口俊介 田中久夫		
高崎ロータリークラブ基金	神宮嘉一 市川豊行		
本年度ニコニコボックス寄付目標 2,300,000円	本日の寄付額 (円)	本日までの寄付累計額 (円)	年度目標額に対する達成率
	31000	1,627,000	70.74%
本年度 高崎ロータリークラブ基金寄付目標 300,000円	本日の寄付額 (円)	本日までの寄付累計額 (円)	年度目標額に対する達成率
	13000	120,000	40.00%



ニコニコ

～みんなの声～

※手書きコメントの転記につき誤字等あったらすみません！

・本庄ロータリークラブ 君

本日は1 7 名でお邪魔致します。どうぞよろしくおねがい致します

・桂川修一 君

本庄 R C ようこそおいでいただきありがとうございます

・植松巖 君

佐藤会長をはじめ、本庄 R C を迎えて

・田中久夫 君

本庄ロータリーの皆様ようこそ！！高崎クラブの例会をお楽しみください

・関口俊介 君

ロータリーデーの事業、無事終了。お世話になりました

・北村久美子 君

新会員卓話 登丸君、佐藤隆一君、そして牧野君に感謝します

・深澤辰也 君

在籍表彰ありがとうございます。これからもよろしくお延いたします

ロータリー財団 米山記念奨学会 寄付 ※敬称略

ロータリー財団 寄付	米山記念奨学会 寄付
植松巖 桂川修一 久米貴久 細谷可祝 吉田吉太郎	板垣雅直 久米貴久 細谷可祝

9. ご来訪クラブ挨拶

- 本庄ロータリークラブ【国際ロータリー第2570地区】会長
佐藤賀則（さとう よしのり） 様
- 59代パスト会長、第2570地区第4Gガバナー補佐
金井福則（かない よしのり） 様



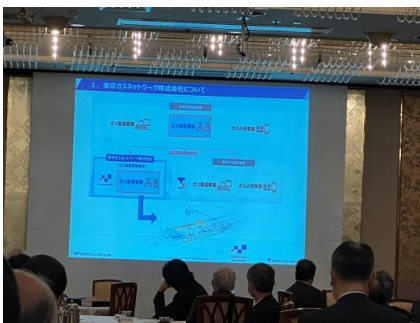
※本日は本庄ロータリークラブ様より、17名という大所帯での御来訪をいただき、例会がいつもよりにぎやかに開催されました。ありがとうございました。代表2名の方にご挨拶を頂戴いたしました。

12. 新会員卓話 プログラム委員会委員長 北村久美子君

- 株式会社ヤマト
建設プロダクト
株式会社ヤマト
事業所所在地 高崎市問屋町1-3-7
[電話番号] 027-363-3121 (代表)
[FAX 番号] 027-363-3163
- 執行役員環境事業部長 登丸晃司 (トマルコウジ) 君
職業分類 設備業
『会社紹介 株式会社ヤマト』

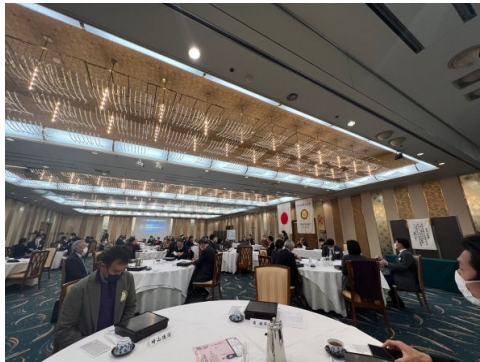


- 東京ガスネットワーク株式会社
TOKYO GAS
事業所所在地 高崎市末広町92-7
[電話番号] 027-322-5956 (代表)
[FAX 番号] 027-322-5957
- 群馬支社 支社長 佐藤隆一 (サトウリュウイチ) 君
職業分類 都市ガス供給販売
『会社事業紹介ならびにエネルギー動向と
カーボンニュートラル社会実現に向けて』



- 言わずと知れた東京ガス 支社長であります佐藤君。興味深いこれからのエネルギーの動向、カーボンニュートラル (脱炭素) への取り組みについてお話しいただきました。

11. 点鐘 会長 桂川修一君



本日は本庄RCの皆様、大変ありがとうございました。卓話のお二人もありがとうございました。

その他 報告とお願い

※今年度、下の通りマイロータリー登録が進んでおりません。まだお済でない会員の皆様、登録、お願いいたします。

マイロータリー登録⇒⇒⇒



マイロータリー登録状況 (第三分区抜粋)

分区	クラブ名	2021/7/20	会員数	2022/7/20	前年比増減	2023/1/20	年度初比増減
第3分区	高崎	16.70%	134	42.50%	25.80%	42.50%	0.00%
	高崎南	14.10%	70	25.70%	11.60%	26.70%	1.00%
	高崎北	10.00%	67	37.30%	27.30%	38.80%	1.50%
	高崎東	47.10%	32	46.90%	-0.20%	53.10%	6.20%
	高崎シンフォニー	34.70%	45	55.60%	20.90%	68.90%	13.30%
	高崎セントラル	18.20%	33	21.20%	3.00%	21.20%	0.00%

新会員紹介 (2023年1月~2月) です みなさま、あらためましてよろしくお願いします!



入会月	2023年1月入会 (再入会)	2023年2月入会	2023年2月入会
氏名	●松本憲行 (まつもと のりゆき) 君	●市川和子 (いちかわ かずこ) 君	●板垣雅直 (いたがき まさなお) 君
職業分類	ファイナンシャルプランニング業	不動産	眼鏡販売
代表事業所名	株式会社PLACE	株式会社イチカワ物産	株式会社板垣
地位	代表取締役	営業	代表取締役社長
事業所所在地	高崎市中居町3-37-7	高崎市本町10-1	高崎市上大類町778

本週報は下記QRコードをかざしデータで閲覧できます



高崎ロータリークラブ
公共イメージ委員会 週報 No.20

編集後記 第20号

(編集後記) 六代円楽の没後空席だった笑点の新レギュラーに一之輔が選ばれた。世間の受け止めは割と好意的のようだが、子ども時分から名人上手の落語テブを子守唄代わりに育った私にはちょっと複雑だ。一之輔は将来志ん朝小三治レベルの名人芸が囑望される古典の若手実力派だが、一時期の小朝のようにメディアでもてはやされ、変にキャラ付けされた挙句に芸が荒れ、伸び悩むことになりはしないか。新レギュラー発表の翌日夜、高崎シティギャラリーで開かれた一之輔独演会でたっぷり三席披露された「代書屋」「錦の袈裟」「二番煎じ」を聴きながらそんなことを考えてしまった私は、やっぱりひねくれ者なんだろうか。(ペー)

